

«Hans-Schaeuble-Award»

Die Hans Schaeuble Stiftung Zürich unterstützt den Verein Arosa Kultur und deren Aktivitäten seit längerer Zeit. Insbesondere die Förderung junger Musikerinnen und Musiker sowie Kammermusik-Ensembles liegt der Stiftung am Herzen. Der im Herbst 2015 erstmals vergebene «Hans-Schaeuble-Award» macht diese Unterstützung nun sichtbar.

Der «Hans-Schaeuble-Award» wird an einen oder mehrere Teilnehmende der Arosa Music Academy verliehen. Der Award beinhaltet ein Konzertengagement im Rahmen des Arosa Klassik Festivals. Maximal zwei Award-Gewinner können als Solisten mit dem Bergensemble auftreten. Die weiteren Preisträger präsentieren mit ausgewählten Dozenten der Arosa Music Academy ein Kammermusikkonzert.

Frühere Gewinner des «Hans-Schaeuble-Awards»:

2021:

Jason Frazier (US), Saxophon
Maria Gmyrek (PL), Saxophon
Kezia Lovick-Jones (UK), Saxophon
Alexander Prill (DE), Saxophon
Michael Schorr (DE), Violoncello
Charlotte Thiele (DE), Violine
Emiko Yuasa (DE), Viola

2020:

Simon Fluri (CH), Saxophon
Stefan Burchardt (DE), Violine
Felix Brunnenkant (DE), Violoncello

2019:

Yuhao Wu (CN), Akkordeon
Robert Burton (UK), Saxophon
Maria Torres (ES), Saxophon
Sira Pellicer (ES), Saxophon
Elea Nick (CH), Violine
Annika Starc (DE), Violine
Yushan Eichler (DE), Viola
Loïc Zufferey (CH), Violoncello

2018:

Jamila Garayusifli (CH/AZ), Violine
Hannah Solveij Gramss (DE), Violine
Sarah Kim (DE), Violoncello
Connor O'Toole (US), Saxophon
Vincent Magnin (CH), Saxophon
Tadas Motiečius (LT), Akkordeon

2017:

Tassilo Probst (DE), Violine
Yin-Lin Han (CHN), Akkordeon
Oskar Rzazewski (PL), Saxophon
Charles Lilley (USA), Saxophon
Elena Tomarchi (IT), Violoncello
Larissa Madeleine Müller (DE), Violine

2016:

Russel Kerns (USA), Saxophon
Piotr Motyka (POL), Accordeon
Anna Wiedemann (DE), Violine
Rastislav Huba (SK), Violoncello

2015:

Jeffrey Siegfried (USA), Saxophon
Sebastian Bohren (CH), Violine
Johanna Knauth (DE), Sopran
Kathleen Louisa Brandhofer (DE), Mezzosopran