

## «Hans-Schaeuble-Award»

Die Hans Schaeuble Stiftung Zürich unterstützt den Verein Arosa Kultur und deren Aktivitäten seit längerer Zeit. Insbesondere die Förderung junger Musikerinnen und Musiker sowie Kammermusik-Ensembles liegt der Stiftung am Herzen. Der im Herbst 2015 erstmals vergebene «Hans-Schaeuble-Award» macht diese Unterstützung nun sichtbar.

Der «Hans-Schaeuble-Award» wird an einen oder mehrere Teilnehmende der Arosa Music Academy verliehen. Der Award beinhaltet ein Konzertengagement im Rahmen des Arosa Klassik Festivals. Maximal zwei Award-Gewinner können als Solisten mit dem Bergensemble auftreten. Die weiteren Preisträger präsentieren mit ausgewählten Dozenten der Arosa Music Academy ein Kammermusikkonzert.

Frühere Gewinner des «Hans-Schaeuble-Awards»:

2020:

Simon Fluri (CH), Saxophon  
Stefan Burchardt (DE), Violine  
Felix Brunnenkant (DE), Violoncello

2019:

Yuhao Wu (CN), Akkordeon  
Robert Burton (UK), Saxophon  
Maria Torres (ES), Saxophon  
Sira Pellicer (ES), Saxophon  
Elea Nick (CH), Violine  
Annika Starc (DE), Violine  
Yushan Eichler (DE), Viola  
Loïc Zufferey (CH), Violoncello

2018:

Jamila Garayusifli (CH/AZ), Violine  
Hannah Solvej Gramss (DE), Violine  
Sarah Kim (DE), Violoncello  
Connor O'Toole (US), Saxophon  
Vincent Magnin (CH), Saxophon  
Tadas Motiečius (LT), Akkordeon

2017:

Tassilo Probst (DE), Violine  
Yin-Lin Han (CHN), Akkordeon  
Oskar Rzazewski (PL), Saxophon  
Charles Lilley (USA), Saxophon  
Elena Tomarchi (IT), Violoncello  
Larissa Madeleine Müller (DE), Violine

2016:

Russel Kerns (USA), Saxophon  
Piotr Motyka (POL), Accordeon  
Anna Wiedemann (DE), Violine  
Rastislav Huba (SK), Violoncello

2015:

Jeffrey Siegfried (USA), Saxophon

Sebastian Bohren (CH), Violine

Johanna Knauth (DE), Sopran

Kathleen Louisa Brandhofer (DE), Mezzosopran